

NOTY O AUTORACH

Grażyna Balowska – dr nauk humanistycznych, pracownik Wydziału Filologicznego, Instytutu Polonistyki i Kulturoznawstwa.

Uniwersytet Opolski, Wydział Filologiczny, Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa, pl. Kopernika 11, 45-040 Opole, Polska

Grazyna.Balowska@uni.opole.pl

Arkadiusz Bryll – dr inż., adiunkt w Katedrze Zdrowia Publicznego. Autor 19 publikacji naukowych z teorii przepływów membranowych, matematyki, a także nauk o zdrowiu. Specjalizuje się w biofizyce.

Politechnika Częstochowska, Wydział Zarządzania, ul. Armii Krajowej 19B, 42-200 Częstochowa, Polska

tex@op.pl

Barbara Górnicka – doktorantka Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Opolskiego i nauczycielka języka polskiego w Zespole Szkół w Bogdanowicach. Przygotowuje rozprawę dotyczącą dziedzictwa kulturowego Kresowiaków, zamieszkałych po 1945 roku w Głębczyckiem. Od 2009 roku pomaga społecznie przy organizacji imprez dotyczących m.in. Kresów Wschodnich („Dni Kresowe” i wystawy).

Uniwersytet Opolski, Wydział Filologiczny, Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa, pl. Kopernika 11, 45-040 Opole, Polska

Zespół Szkół w Bogdanowicach, ul. M. Konopnickiej 15, 48-100 Bogdanowice, Polska

barbara_gornicka@op.pl

Anna Konopa-Nawrocka – dr nauk humanistycznych. Obecnie kieruje Katedrą Języków Słowiańskich na Uniwersytecie Burgundzkim w Dijon. Prowadzi również zajęcia z języka i kultury polskiej na tym uniwersytecie oraz w filii

Paryskiego Instytutu Nauk Politycznych w Dijon. Jest inicjatorem i organizatorem Konkursu Burgundzkiego, współautorką książki *Francja i Francuzi na Śląsku. La France et les Français en Silésie*, autorką *Szlakami więzów polsko-burgundzkich. La Bourgogne et la Pologne à travers les siècles*, autorką przedmowy oraz współredaktorką, wraz z prof. F. Claudone, książki zatytułowanej *Paul Cazin, 1881–1963*, autorką przedmowy i redaktorką książki *Kościuszko et son insurrection. Vérité et légende* oraz autorką licznych artykułów w językach polskim i francuskim. Interesuje się romantyzmem, relacjami między Polską i Burgundią oraz wpływami Francji na kulturę polską w XVII i XVIII wieku. Université de Bourgogne, UFR Langues et Communication, Département de Langues Slaves, 2 Bd Gabriel, 21000 Dijon, France
anna.nawrocki@u-bourgogne.fr

Krzysztof Kuczyński – prof. dr hab. nauk filologicznych, kierownik Katedry Badań Niemcoznawczych na Wydziale Studiów Międzynarodowych i Politologicznych Uniwersytetu Łódzkiego, specjalności: germanistyka, niemcoznawstwo, politologia. Autor prac naukowych i popularnonaukowych oraz książek z dziedziny literatury niemieckiej XIX i XX wieku, historii stosunków niemiecko-polskich oraz współczesnej literatury. Uniwersytet Łódzki, Wydział Studiów Międzynarodowych i Politologicznych, ul. Gdańska 107, 90-507 Łódź, Polska
k_kuczynski@uni.lodz.pl

Véronique Liard – prof., Uniwersytet w Burgundii (Professeur à l'Université de Bourgogne, Directrice du Département d'Allemand). Université de Bourgogne, UFR Langues et Communication, 2 Bd Gabriel, 21000 Dijon, France
veronique.liard@neuf.fr

Bonifacy Miązek – ks. infułat, prof. dr hab., literaturoznawca, krytyk literacki, poeta. Wieloletni profesor slawistyki Uniwersytetu Wiedeńskiego. Autor wielu prac o literaturze polskiej XX wieku oraz tomów poetyckich wydanych w Paryżu, Wiedniu i Polsce. Mieszka na stałe w Austrii.

Krystyna Nowak-Wolna – dr nauk humanistycznych, adiunkt w Zakładzie Pedagogiki Kultury Instytutu Nauk Pedagogicznych Uniwersytetu Opolskiego. Interesuje się sztuką żywego słowa, teatrem, pedagogiką kultury oraz logopedią. Jest autorką m.in.: *Dziejów sztuki recytatorskiej w Polsce, W kręgu edukacji, teatru i sztuki żywego słowa. Studia i szkice, Podstaw komunikacji językowej i jej zaburzeń*. Uniwersytet Opolski, Wydział Historyczno-Pedagogiczny, Instytut Nauk Pedagogicznych, ul. Oleska 48, 45-052 Opole, Polska
wolni@poczta.wp.pl

Krzysztof Polechoński – dr, historyk literatury i krytyk. Pracuje w Instytucie Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego. Opublikował monografię *Żywot człowieka uzbrojonego. Biografia, twórczość i legenda literacka Sergiusza Piaseckiego* (2000) oraz – wspólnie z Wojciechem Kunickim – dwutomowe studium recepcyjne i antologię tekstów *Ernst Jünger w publicystyce i literaturze polskiej lat 1930–1998* (2000). Opracował wydania tekstów rozproszonych Sergiusza Piaseckiego i *Utworów zebranych* (2008) Eugeniusza Małaczewskiego. Współredaktor edycji *Dzieł wybranych* Ferdynanda Goetla. Współautor wstępów do *Wyboru pism* Józefa Piłsudskiego (wspólnie z Włodzimierzem Suleją; 1999, wznowienie 2003), a także do *Wyboru pism* Kazimierza Sosnkowskiego (razem z Jerzym Kirszakiem; 2009). Ostatnio ukazała się jego książka *Pisarz w czasach wojny i emigracji. Ferdynand Goetel i jego twórczość w latach 1939–1960* (2012). Szkice, artykuły, recenzje, tłumaczenia z języka niemieckiego publikował m.in. w „Odrze”, „Kresach”, „Arcanach”, „Frazie”, „Nowych Książkach”, „Stańczyku”, „Niepodległości”, „Orbis Linguarum”, „Pracach Literackich”, „Przeglądzie Zachodnim” oraz w tomach zbiorowych. Uniwersytet Wrocławski, Instytut Filologii Polskiej, pl. Nankiera 15, 50-140 Wrocław, Polska
krzypo2@o2.pl

Joanna Popek – doktorantka w Instytucie Filozofii Uniwersytetu Opolskiego. Uniwersytet Opolski, Wydział Historyczno-Pedagogiczny, Instytut Filozofii, ul. Katowicka 89, 45-061 Opole, Polska
asiapopek@wp.pl

Jerzy Pośpiech – prof. dr hab., literaturoznawca, kulturoznawca, badacz folkloru (głównie śląskiego). Redaktor naczelny „Kwartalnika Opolskiego” (od 1983 roku). Napisał m.in.: *Joseph von Eichendorff – wybitny niemiecki poeta romantyczny z ziemi raciborskiej*, *W ojczyźnie serce me zostało... W dwusetną rocznicę urodzin Adama Mickiewicza*, *Zwyczaje i obrzędy doroczne na Śląsku*. Uniwersytet Opolski, Wydział Filologiczny, Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa, pl. Kopernika 11, 45-040 Opole, Polska
Kontakt przez: filpol@uni.opole.pl

Robert Sochacki – dr hab., pracownik Instytutu Filozofii Uniwersytetu Opolskiego. Rozprawę doktorską napisał pod kierunkiem prof. G. Brylla na temat *Geometria kwadratów na gruncie mereologii Leśniewskiego*. Monografia *Metody refutacyjne w badaniach nad systemami logicznymi* oraz pozostały dorobek naukowo-organizacyjny stały się podstawą do uzyskania stopnia doktora habilitowanego.

Uniwersytet Opolski, Wydział Historyczno-Pedagogiczny, Instytut Filozofii,
ul. Katowicka 89, 45-061 Opole, Polska
rsochacki@uni.opole.pl

Anna Tabisz – dr nauk humanistycznych, pracownik Wydziału Filologicznego,
Instytutu Polonistyki i Kulturoznawstwa.
Uniwersytet Opolski, Wydział Filologiczny, Instytut Polonistyki i Kulturoznaw-
stwa, pl. Kopernika 11, 45-040 Opole, Polska
atabisz@op.pl

Marcin Wasilewski – słuchacz studiów doktoranckich (historia) na Uniwersy-
tecie Opolskim; autor publikacji o tematyce historycznej, a zwłaszcza historii
wojskowości, która stanowi główny obiekt zainteresowań naukowych i badaw-
czych (m.in. *Admiral bez floty-regent Miklós Horthy*).
Uniwersytet Opolski, Wydział Filologiczny, pl. Kopernika 11, 45-040 Opole,
Polska
marcin20000@wp.pl

Marcin Wieczorek – mgr historii, nauczyciel historii w Zespole Szkół Ogólno-
kształcących nr 1 w Żorach.
Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 1, ul. Powstańców 6, 44-240 Żory, Polska
paryznmw@interia.pl

Marcin Woźnica – doktorant na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu
Opolskiego. Stypendysta DAAD w 2011 roku. Zainteresowany szeroko pojętą
literaturą i historią niemiecką, a także dawnymi dziejami Śląska.
Uniwersytet Opolski, Wydział Filologiczny, pl. Kopernika 11, 45-040 Opole,
Polska
wosnitza@op.pl