

NOTY O AUTORACH

Kamila Byrtek – doktorantka Wydziału Filologicznego w Instytucie Polonistyki i Kulturoznawstwa Uniwersytetu Opolskiego. Zainteresowania: literatura współczesna, poezja.

Uniwersytet Opolski, Wydział Filologiczny,
Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa, pl. Kopernika 11, 45-040 Opole, Polska
kamila.byrtek@gmail.com

Marek Dybizbański – doktor habilitowany nauk filologicznych, profesor Uniwersytetu Opolskiego w Instytucie Polonistyki i Kulturoznawstwa Uniwersytetu Opolskiego. Zainteresowania: literatura romantyzmu, dramat, teatr, genetyka tekstów dramatycznych, krytyka teatralna XIX wieku; i kultura popularna XIX wieku.

Uniwersytet Opolski, Wydział Filologiczny,
Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa, pl. Kopernika 11, 45-040 Opole, Polska
madybizbanski@uni.opole.pl

Violetta Ernst – doktorantka Wydziału Filologicznego w Instytucie Polonistyki i Kulturoznawstwa Uniwersytetu Opolskiego. Zainteresowania skupiają się wokół zjawiska fotografii w filmie, szczególnie w twórczości Sofii Coppoli.

Politechnika Opolska, Biblioteka Główna, Oddział Gromadzenia i Opracowania Zbiorów, ul. gen. K. Sosnkowskiego 31, 45-272 Opole, Polska
w.ernst@po.opole.pl

Daniil Kononenko – doktorant Wydziału Nauk Społecznych. Pracownik Centrum Partnerstwa Wschodniego Uniwersytetu Opolskiego. Zainteresowania: procesy migracyjny, współczesne wojny hybrydowe oraz nowoczesne ruchy separatystyczne. Stypendysta Fundacji im. Stefana Banacha.

Uniwersytet Opolski, Wydział Nauk Społecznych,
Instytut Politologii, Katowicka 89, 45-061 Opole, Polska.
dkononenko@uni.opole.pl

Andrzej Legendziewicz – doktor nauk technicznych, architekt. Zainteresowania: historia architektury Śląska i Polski ze szczególnym uwzględnieniem okresu średniowiecza, konserwacja oraz rewaloryzacja zabytków.

Politechnika Wrocławska, Wydział Architektury,
Zakład Konserwacji i Rewaloryzacji Architektury i Zieleni, ul. B. Prusa 53/55,
50-317 Wrocław, Polska
andrzej.legendziewicz@pwr.edu.pl

Jerzy Pośpiech – profesor doktor habilitowany, literaturoznawca, kulturoznawca, badacz folkloru (głównie śląskiego). Redaktor naczelny „Kwartalnika Opolskiego” (w latach 1983 -2014). Napisał m.in.: Joseph von Eichendorff – wybitny niemiecki poeta romantyczny z ziemi raciborskiej; W ojczyźnie serce me zostało... W dwusetną rocznicę urodzin Adama Mickiewicza; Zwyczaje i obrzędy doroczne na Śląsku.

Uniwersytet Opolski, Wydział Filologiczny,
Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa, pl. Kopernika 11, 45-040 Opole, Polska
Kontakt przez: filpol@uni.opole.p

Roksana Rał-Niemeczek – doktorantka Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Opolskiego (literaturoznawstwo). Zainteresowania naukowe koncentrują się wokół zagadnień estetycznych, przekształceń genologicznych oraz literatury epok dawnych.

Uniwersytet Opolski, Wydział Filologiczny,
Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa, pl. Kopernika 11, 45-040 Opole, Polska
ral.niemeczek@gmail.com

Mariusz Samp – doktorant Akademii Pomorskiej w Słupsku. Zainteresowania naukowe oscylują wokół dziejów polskiej sztuki wojennej i dziejów wojen prowadzonych przez państwo polskie w okresie wczesnofeudalnym.

Akademii Pomorskiej w Słupsku,
ul. Krzysztofa Arciszewskiego 22A, 76-200 Słupsk, Polska
mariuszsamp1990@wp.pl

Agnieszka Wójtowicz – doktor nauk filologicznych, adiunkt w Instytucie Polonistyki i Kulturoznawstwa Uniwersytetu Opolskiego. Zainteresowania: historia i teoria teatru.

Uniwersytet Opolski, Wydział Filologiczny,
Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa, pl. Kopernika 11, 45-040 Opole, Polska
wojtowiczagn@wp.pl