

---

# KWARTALNIK OPOLSKI

ORGAN OPOLSKIEGO TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ NAUK

---

## SPIS TREŚCI

Anna NAWROCKA, Francuzi w historii Górnego Śląska do wybuchu I wojny światowej . . . . .	3
Beata GAJ, Od narodzin do śmierci. „Literackie <i>curriculum vitae</i> ” Ślązaczki na progu nowożytności, czyli <i>filiola Anonyma, dilecta sponsa, mater alma animi</i> . . . . .	31
Jolanta KWIATEK, Początki gimnazjów na Górnym Śląsku – od jezuickiego „Carolinum” do reform Wilhelma Humboldta . . . . .	43
Bartłomiej KOZERA, <i>Homo viator</i> – człowiek wędrownik. Świat średniowieczny a współczesność . . . . .	65
Wojciech DINDORF, Swobodny spadek . . . . .	73
Iwona E. RUSEK, Bajka o bliźniakach, czyli rzecz o duszy. <i>Próchno</i> Wacława Berenta . . . . .	83
Daria PERNAL, Modernistyczne persony w oczach Sowizdrzała – o jednoaktówkach Adolfa Neuwert-Nowaczyńskiego . . . . .	99
Kamila SOWIŃSKA, Recepcja Marka Hłaski po 1989 roku . . . . .	117
Magdalena MAĆZYŃSKA, <i>The Kalevala as the Germ of John Ronald Reuel Tolkien’s Legendarium</i> . . . . .	127
Barbara CHYLA, <i>Beyond Language: Music and Costume in Jane Campion’s The Piano (1993)</i> . . . . .	137
Magdalena DRZEŻŁA, O problemach tłumaczenia . . . . .	147
Xymena BOROWIAK, W przestrzeni pisma i litery . . . . .	163
<b>RECENZJE</b>	
Anna Nawrocka, Roland Kiper, <i>Francja i Francuzi na Śląsku. La France et les Français en Silésie</i> , przeł. A. Berchet, J. Szęszół, M. Trygar, Opole 2010 (oprac. Magdalena KIRSZNAK) . . . . .	181
NOTY O AUTORACH . . . . .	185

